

KISI PLPG 2013
MATA PELAJARAN DESAIN PRODUKSI KRIA

Kompetensi Utama	Standar Kompetensi Guru		Standar Isi		Indikator Esensial	KOGNITIF BLOOM					
	Kompetensi Inti	Kompetensi Guru Mapel	Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar		C1	C2	C3	C4	C5	C6
Pedagogik	Menguasai karakteristik peserta didik dari aspek fisik, moral, spiritual, sosial kultural, emosional, dan intelektual	Memahami karakteristik peserta didik yang berkaitan dengan aspek fisik, intelektual, sosial-emosional, moral, spiritual, dan latar belakang sosial-budaya.	Memahami karakteristik peserta didik yang berkaitan dengan aspek fisik dan intelektual	Memahami karakteristik peserta didik yang berkaitan dengan aspek fisik,	Mengidentifikasi perkembangan kemampuan peserta didik dalam belajar kria.		V				
Pedagogik	Menguasai teori belajar dan prinsip-prinsip pembelajaran yang mendidik.	Memahami berbagai teori belajar dan prinsip-prinsip pembelajaran yang mendidik terkait dengan mata pelajaran yang diampu.	Memahami berbagai teori belajar dan prinsip-prinsip pembelajaran yang mendidik terkait dengan mata pelajaran desain dan produk kria.	Memahami karakteristik peserta didik yang berkaitan dengan aspek fisik,	Membedakan teori belajar behavioristik, kognitif, konstruktivistik, sosial atau yang lain dalam belajar kria		V				
Pedagogik	Menguasai teori belajar dan prinsip-prinsip pembelajaran yang mendidik.	Memahami berbagai teori belajar dan prinsip-prinsip pembelajaran yang mendidik terkait dengan mata pelajaran yang diampu.	Memahami karakteristik peserta didik yang berkaitan dengan aspek fisik dan intelektual	Memahami karakteristik peserta didik yang berkaitan dengan aspek intelektual	Menerapkan teori belajar tertentu dalam pembelajaran teori maupun praktik menyangkut fakta, prinsip, konsep, dan prosedur/ketrampilan			V			
Pedagogik	Menguasai teori belajar dan prinsip-prinsip pembelajaran yang mendidik.	Memahami berbagai teori belajar dan prinsip-prinsip pembelajaran yang mendidik terkait dengan mata pelajaran yang diampu.	Memahami karakteristik peserta didik yang berkaitan dengan aspek fisik dan intelektual	Memahami karakteristik peserta didik yang berkaitan dengan aspek afektif	Mendeskripsikan berbagai teori belajar untuk belajar apresiasi produk kria.					V	

Pedagogik	Menguasai teori belajar dan prinsip-prinsip pembelajaran yang mendidik.	Memahami berbagai teori belajar dan prinsip-prinsip pembelajaran yang mendidik terkait dengan mata pelajaran yang diampu.	Memahami karakteristik peserta didik yang berkaitan dengan aspek fisik dan intelektual	Memahami karakteristik peserta didik yang berkaitan dengan aspek afektif	Menerapkan teori belajar tertentu dalam pembelajaran teori maupun praktik menyangkut fakta, prinsip, konsep, dan prosedur/ketrampilan			V			
Pedagogik	Menguasai teori belajar dan prinsip-prinsip pembelajaran yang mendidik.	Memahami berbagai teori belajar dan prinsip-prinsip pembelajaran yang mendidik terkait dengan mata pelajaran yang diampu.	Memahami karakteristik peserta didik yang berkaitan dengan aspek fisik dan intelektual	Memahami karakteristik peserta didik yang berkaitan dengan aspek afektif	Menjelaskan teori belajar yang dapat digunakan untuk belajar produksi kria.			V			
Pedagogik	Menguasai teori belajar dan prinsip-prinsip pembelajaran yang mendidik.	Memahami berbagai teori belajar dan prinsip-prinsip pembelajaran yang mendidik terkait dengan mata pelajaran yang diampu.	Memahami karakteristik peserta didik yang berkaitan dengan aspek fisik dan intelektual	Menerapkan berbagai pendekatan, strategi, metode, dan teknik pembelajaran yang mendidik secara kreatif dalam mata pelajaran desain dan produk kria.	Memilih berbagai teori belajar untuk pembelajaran apresiasi produk kria.		V				
Pedagogik	Memahami berbagai teori belajar dan prinsip-prinsip pembelajaran yang mendidik terkait dengan mata pelajaran yang diampu.	Memahami berbagai teori belajar dan prinsip-prinsip pembelajaran yang mendidik terkait dengan mata pelajaran yang diampu.	Memahami karakteristik peserta didik yang berkaitan dengan aspek fisik dan intelektual	Menerapkan berbagai pendekatan, strategi, metode, dan teknik pembelajaran yang mendidik secara kreatif dalam mata pelajaran desain dan produk kria.	Memilih strategi dan metode pembelajaran yang tepat untuk belajar produksi kria.			V			

Pedagogik	Mengembangkan kurikulum yang terkait dengan mata pelajaran desain dan produk kria.	Memahami prinsip-prinsip pengembangan kurikulum.	Memahami prinsip-prinsip pengembangan kurikulum.	Memahami prinsip-prinsip pengembangan kurikulum.	Mengidentifikasi prinsip pengembangan kurikulum desain dan produksi kria		V				
Pedagogik	Mengembangkan kurikulum yang terkait dengan mata pelajaran desain dan produk kria.	Memahami prinsip-prinsip pengembangan kurikulum.	Memahami prinsip-prinsip pengembangan kurikulum.	Memahami prinsip-prinsip pengembangan kurikulum.	Mengidentifikasi prinsip pengembangan kurikulum desain dan produksi kria			V			
Pedagogik	Mengembangkan kurikulum yang terkait dengan mata pelajaran desain dan produk kria.	Memahami prinsip-prinsip pengembangan kurikulum.	Memahami prinsip-prinsip pengembangan kurikulum	Mendeskripsikan prinsip penyusunan silabus	Mendeskripsikan prinsip penyusunan silabus		V				
Pedagogik	Mengembangkan kurikulum yang terkait dengan mata pelajaran desain dan produk kria.	Memahami prinsip-prinsip pengembangan kurikulum.	Memahami prinsip-prinsip pengembangan kurikulum	Mendeskripsikan prinsip penyusunan silabus	Mendeskripsikan prinsip pembuatan RPP desain dan produksi kria.			V			
Pedagogik	Mengembangkan kurikulum yang terkait dengan mata pelajaran desain dan produk kria.	Memahami prinsip-prinsip pengembangan kurikulum.	Menentukan tujuan pembelajaran desain dan produksi kria.	Memahami prinsip-prinsip pengembangan kurikulum.	Mengembangkan Menentukan tujuan pembelajaran apresiasi desain dan produksi kria.		V				
Pedagogik	Mengembangkan kurikulum yang terkait dengan mata pelajaran desain dan produk kria.	Memahami prinsip-prinsip pengembangan kurikulum.	Menentukan tujuan pembelajaran desain dan produksi kria.	Mendeskripsikan prinsip penyusunan silabus	Mendeskripsikan prinsip penyusunan silabus			V			
Pedagogik	Mengembangkan kurikulum yang terkait dengan mata pelajaran desain dan produk kria.	Memahami prinsip-prinsip pengembangan kurikulum.	Menentukan tujuan pembelajaran desain dan produksi kria.	Mendeskripsikan prinsip penyusunan silabus	Mendeskripsikan prinsip penyusunan silabus		V				

Pedagogik	Menyelenggarakan pembelajaran yang mendidik	Menyelenggarakan pembelajaran yang mendidik	Menggunakan media pembelajaran dan sumber belajar yang relevan dengan karakteristik peserta didik dan mata pelajaran desain dan produksi kria untuk mencapai tujuan pembelajaran secara utuh.	Memilih sumber belajar yang relevan untuk pembelajaran desain dan produksi kria.	Memilih sumber belajar yang relevan untuk pembelajaran desain dan produksi kria.		V				
Pedagogik	Menyelenggarakan pembelajaran yang mendidik	Menyelenggarakan pembelajaran yang mendidik	Memahami prinsip-prinsip perancangan	Menjelaskan prinsip pembuatan rancangan pembelajaran apresiasi desain dan produksi kria.	. Menyusun rancangan pembelajaran produksi desain dan produksi kria.			V			
Pedagogik	Menyelenggarakan pembelajaran yang mendidik.	Melaksanakan pembelajaran yang mendidik di kelas, di laboratorium, dan di lapangan dengan memperhatikan standar keamanan yang dipersyaratkan.	Memahami prinsip-prinsip perancangan pembelajaran yang mendidik	Memahami prinsip-prinsip perancangan pembelajaran yang mendidik	Melaksanakan pembelajaran apresiasi produk desain dan kria.		V				

Pedagogik	Menyelenggarakan pembelajaran yang mendidik.	Melaksanakan pembelajaran yang mendidik di kelas, di laboratorium, dan di lapangan dengan memperhatikan standar keamanan yang dipersyaratkan.	Menyelenggarakan pembelajaran yang mendidik.	Menggunakan media pembelajaran dan sumber belajar yang relevan dengan karakteristik peserta didik dan mata pelajaran desain dan produksi kria untuk mencapai tujuan pembelajaran secara	Memilih media pembelajaran yang tepat untuk pembelajaran apresiasi dan produksi desain dan produksi kria		V				
Pedagogik	Mengembangkan kurikulum yang terkait dengan mata pelajaran desain dan produk kria.	Memahami prinsip-prinsip pengembangan kurikulum.	Mendeskripsikan prinsip pembuatan RPP desain dan produksi kria.	Mendeskripsikan prinsip pembuatan RPP desain dan produksi kria.	Menyusun rancangan pembelajaran produksi desain dan produksi kria.		V				
Pedagogik	Mengembangkan kurikulum yang terkait dengan mata pelajaran desain dan produk kria.	Memahami prinsip-prinsip perancangan pembelajaran yang mendidik.	Menyelenggarakan pembelajaran yang mendidik.	Melaksanakan pembelajaran yang mendidik di kelas, di laboratorium, dan di lapangan dengan memperhatikan standar keamanan yang dipersyaratkan.	Melaksanakan pembelajaran apresiasi produk desain dan kria.			V			
Pedagogik	Menyelenggarakan pembelajaran yang mendidik.	Memahami prinsip-prinsip perancangan pembelajaran yang mendidik	Menyelenggarakan pembelajaran yang mendidik.	Menggunakan media pembelajaran dan sumber belajar yang relevan dengan karakteristik peserta didik dan mata pelajaran desain dan produksi kria untuk mencapai tujuan pembelajaran secara	Memilih media pembelajaran yang tepat untuk pembelajaran apresiasi dan produksi desain dan produksi kria					V	

Pedagogik	Menyelenggarakan pembelajaran yang mendidik.	Menyelenggarakan pembelajaran yang mendidik.	Menyelenggarakan pembelajaran yang mendidik.	Menggunakan media pembelajaran dan sumber belajar yang relevan dengan karakteristik peserta didik dan mata pelajaran desain dan produksi kria untuk mencapai tujuan pembelajaran secara	Memilih media pembelajaran yang tepat untuk pembelajaran apresiasi dan produksi desain dan produksi kria			V			
Pedagogik	Menyelenggarakan pembelajaran yang mendidik	Menyelenggarakan pembelajaran yang mendidik	Menyelenggarakan pembelajaran yang mendidik	Menggunakan media pembelajaran dan sumber belajar yang relevan dengan karakteristik peserta didik dan mata pelajaran desain dan produksi kria untuk mencapai tujuan pembelajaran secara	Memilih media pembelajaran yang tepat untuk pembelajaran apresiasi dan produksi desain dan produksi kria		V				
Pedagogik	Memahami prinsip-prinsip penilaian dan evaluasi proses dan hasil belajar sesuai dengan karakteristik mata pelajaran desain dan produk kria.	Memahami prinsip-prinsip penilaian dan evaluasi proses dan hasil belajar sesuai dengan karakteristik mata pelajaran desain dan produk kria.	Menjelaskan prinsip-prinsip penilaian dan evaluasi proses pembelajaran apresiasi desain dan produksi kria.	Menjelaskan prinsip-prinsip penilaian dan evaluasi proses pembelajaran apresiasi desain dan produksi kria.	Membuat instrumen penilaian		V				

Pedagogik	Memahami prinsip-prinsip penilaian dan evaluasi proses dan hasil belajar sesuai dengan karakteristik mata pelajaran yang diampu.	Memahami prinsip-prinsip penilaian dan evaluasi proses dan hasil belajar sesuai dengan karakteristik mata pelajaran desain dan produk kria.	Menjelaskan prinsip-prinsip penilaian dan evaluasi proses pembelajaran apresiasi desain dan produksi kria.	Menjelaskan prinsip-prinsip penilaian dan evaluasi proses pembelajaran apresiasi desain dan produksi kria.	Membuat instrumen penilaian		V				
Pedagogik	Memahami prinsip-prinsip penilaian dan evaluasi proses dan hasil belajar sesuai dengan karakteristik mata pelajaran yang diampu.	Memahami prinsip-prinsip penilaian dan evaluasi proses dan hasil belajar sesuai dengan karakteristik mata pelajaran desain dan produk kria.	Menjelaskan prinsip-prinsip penilaian dan evaluasi proses pembelajaran apresiasi desain dan produksi kria.	Menjelaskan prinsip-prinsip penilaian dan evaluasi proses pembelajaran apresiasi desain dan produksi kria.	Membuat instrumen penilaian			V			
Pedagogik	Memahami prinsip-prinsip penilaian dan evaluasi proses dan hasil belajar sesuai dengan karakteristik mata pelajaran yang diampu.	Memahami prinsip-prinsip penilaian dan evaluasi proses dan hasil belajar sesuai dengan karakteristik mata pelajaran desain dan produk kria.	Menjelaskan prinsip-prinsip penilaian dan evaluasi proses pembelajaran apresiasi desain dan produksi kria.	Menjelaskan prinsip-prinsip penilaian dan evaluasi proses pembelajaran apresiasi desain dan produksi kria.	Membuat instrumen penilaian				V		

Pedagogik	Memahami prinsip-prinsip penilaian dan evaluasi proses dan hasil belajar sesuai dengan karakteristik mata pelajaran yang diampu.	Memahami prinsip-prinsip penilaian dan evaluasi proses dan hasil belajar sesuai dengan karakteristik mata pelajaran desain dan produk kria.	Menjelaskan prinsip-prinsip penilaian dan evaluasi proses pembelajaran apresiasi desain dan produksi kria.	Menjelaskan prinsip-prinsip penilaian dan evaluasi proses pembelajaran apresiasi desain dan produksi kria.	Membuat instrumen penilaian			V			
Pedagogik	Memanfaatkan hasil penilaian dan evaluasi untuk kepentingan pembelajaran		Memanfaatkan hasil penilaian dan evaluasi untuk	Menggunakan informasi hasil penilaian dan evaluasi untuk menentukan ketuntasan belajar.	Menggunakan informasi hasil penilaian dan evaluasi untuk menentukan ketuntasan belajar					V	
Profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	menggambar Nirmana	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menyusun elemen seni rupa (garis, bidang, bentuk, warna, dan tekstur)	Menganalisis unsur-unsur seni rupa		V				

Profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	menggambar Nirmana	Menyusun elemen seni rupa (garis, bidang, bentuk, warna, dan tekstur)	Menyusun elemen seni rupa (garis, bidang, bentuk, warna, dan tekstur)	Menentukan jenis dan sifat garis			V			
Profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menggambar Nirmana	Menyusun elemen seni rupa (garis, bidang, bentuk, warna, dan tekstur)	Menyusun elemen seni rupa (garis, bidang, bentuk, warna, dan tekstur)	Memilih jenis garis untuk membuat arsir					V	
profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menggambar Nirmana	Menyusun elemen seni rupa (garis, bidang, bentuk, warna, dan tekstur)	Menyusun elemen seni rupa (garis, bidang, bentuk, warna, dan tekstur)				V			

Profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menggambar Nirmana	Menyusun elemen seni rupa (garis, bidang, bentuk, warna, dan tekstur)	Menyusun elemen seni rupa (garis, bidang, bentuk, warna, dan tekstur)	Menganalisis bentuk organis				V		
Profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menggambar Nirmana	Menyusun elemen seni rupa (garis, bidang, bentuk, warna, dan tekstur)	Menyusun elemen seni rupa (garis, bidang, bentuk, warna, dan tekstur)	menganalisis jenis tekstur pada benda alam		V				
Profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menggambar Nirmana	Membuat eksperimen warna primer, tersier, dan gradasi warna	Membuat eksperimen warna primer, tersier, dan gradasi warna	Menentukan hasil warna campuran antar warna primer					V	

Profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menggambar Nirmana	Membuat eksperimen warna primer, tersier, dan gradasi warna	Membuat eksperimen warna primer, tersier, dan gradasi warna	Menentukan hasil warna campuran antar warna primer			V			
Profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menggambar Nirmana	Membuat eksperimen warna primer, tersier, dan gradasi warna	Membuat eksperimen warna primer, tersier, dan gradasi warna	Menganalisis hasil campuran warna sekunder			V			
Profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menggambar Nirmana	Membuat eksperimen warna primer, tersier, dan gradasi warna	Membuat eksperimen warna primer, tersier, dan gradasi warna	Menganalisis keselarasan warna			V			

Profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menggambar Nirmana	Membuat nirmana datar d	Membuat nirmana data	Menganalisis prinsip pengorganisasian nirmana datar				V		
Profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menggambar huruf	mengidentifikasi jenis huruf	mengidentifikasi jenis huruf	Menentukan ciri jenis huruf serif		V				
Profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menggambar huruf	mengidentifikasi jenis huruf	mengidentifikasi jenis huruf	Menentukan ciri jenis huruf blok			V			

Profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menggambar huruf	mengidentifikasi jenis huruf	mengidentifikasi jenis huruf	Menentukan ciri jenis huruf script		V				
Profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menggambar huruf	Menggambar huruf, logo, inisial, dan slogan	Menggambar huruf, logo, inisial, dan slogan	Menentukan aspek penting dari logo			V			
Profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menggambar bentuk	Menggambar alam benda	Menggambar alam benda	Membedakan teknik kering dan teknik basah dalam menggambar bentuk		V				

Profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menggambar bentuk	Menggambar alam benda	Menggambar alam benda	Menganalisis aspek-aspek yang harus diperhatikan dalam menggambar bentuk alam benda		V				
	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menggambar bentuk	Menggambar flora fauna	Menggambar flora fauna	Memilih unsur flora dalam menggambar bentuk			V			
Profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menggambar bentuk	Menggambar flora fauna	Menggambar flora fauna	Menganalisis cara menggambar flora dalam menggambar bentuk		V				

Profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menggambar bentuk	Menggambar flora fauna	Menggambar flora fauna	Menganalisis cara menggambar fauna dalam menggambar bentuk			V			
Profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menggambar model	Menggambar model	Menggambar manusia	Menentukan proporsi dalam menggambar manusia		V				
Profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menggambar model	Menggambar model	Menggambar manusia	Menganalisis bagian-bagian tubuh manusia dalam menggambar bentuk		V				

Profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menggambar teknik	Mengambar teknik	Menjelaskan konsep gambar teknik	Membedakan jenis pensil dalam gambar teknik		V				
Profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menggambar teknik	Mengambar teknik	Menjelaskan konsep gambar teknik	Membedakan jenis dan ukuran kertas dalam gambar teknik		V				
Profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Mengambar teknik	Mengambar teknik	Menjelaskan konsep gambar teknik	Menentukan jenis penggaris, jangka dan rapidograph dalam gambar teknik			V			

Profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Mengambar teknik	Menggambar proyeksi	Menggambar proyeksi	Menentukan jenis gambar proyeksi		V				
Profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Mengambar teknik	Menggambar perspektif	Menggambar perspektif	Membedakan sudut pandang perspektif		V				
Profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Mengambar teknik	Menggambar perspektif	Menggambar perspektif	Menentukan posisi titik lenyap dalam menggambar perspektif			V			

Profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menggambar teknik	Menggambar gambar kerja	Menggambar gambar kerja	Membedakan jenis dan fungsi garis dalam gambar kerja		V				
Profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menggambar teknik	Menggambar gambar kerja	Menggambar gambar kerja	Menentukan posisi penulisan notasi dalam gambar kerja			V			
Profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menggambar ornamen	Menggambar ornamen	Menjelaskan berbagai ornamen	memutar seluruh bagian motif secara konsisten		V				

Profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menggambar ornamen	Menggambar ornamen	Menjelaskan berbagai ornamen	Menganalisis ciri ornamen tradisional		V				
Profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menggambar ornamen	Menggambar ornamen	Menggambar ornamen primitif	Menganalisis nilai-nilai pada ornamen primitif		V				
Profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menggambar ornamen	Menggambar ornamen	Menggambar ornamen tradisional dan klasik	Membedakan jenis ornamen tradisional dari beberapa daerah Indonesia		V				

Profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menggambar ornamen	Menggambar ornamen modern	Menggambar ornamen modern	Menganalisis ciri ornamen modern		V				
Profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menggambar dengan program komputer	Menggambar dengan program komputer	Menggambar nirmana, huruf bentuk, <i>ornament</i> , dengan program komputer/ perangkat lunak	Menentukan program aplikasi komputer untuk menggambar nirmana, huruf, ornamen			V			
Profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menerapkan keselamatan, kesehatan kerja, dan lingkungan hidup (K3LH)	Menerapkan keselamatan, kesehatan kerja, dan lingkungan hidup (K3LH)	Mendeskripsikan keselamatan dan kesehatan kerja (K3)	Menentukan jenis peralatan kesehatan dan keselamatan kerja		V				

Profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menerapkan keselamatan, kesehatan kerja, dan lingkungan hidup (K3LH)	Menerapkan keselamatan, kesehatan kerja, dan lingkungan hidup (K3LH)	Mendeskripsikan keselamatan dan kesehatan kerja (K3)	Membedakan simbol-simbol dalam aturan keselamatan dan kesehatan kerja		V				
Profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menerapkan keselamatan, kesehatan kerja, dan lingkungan hidup (K3LH)	Menerapkan keselamatan, kesehatan kerja, dan lingkungan hidup (K3LH)	Mendeskripsikan keselamatan dan kesehatan kerja (K3)	Menentukan prosedur keselamatan dan kesehatan kerja di lingkungan bengkel/ studio		V				
profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menerapkan keselamatan, kesehatan kerja, dan lingkungan hidup (K3LH)	Menerapkan keselamatan, kesehatan kerja, dan lingkungan hidup (K3LH)	Menerapkan konsep lingkungan hidup	Menentukan cara untuk menjaga lingkungan hidup dalam proses produksi		V				

Profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menerapkan keselamatan, kesehatan kerja, dan lingkungan hidup (K3LH)	Menerapkan keselamatan, kesehatan kerja, dan lingkungan hidup (K3LH)	Menerapkan ketentuan pertolongan pertama pada kecelakaan	Menentukan cara memberikan pertolongan pada kecelakaan kerja yang terjadi di bengkel/ studio		V				
Profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Kria tekstil	Menjelaskan cara pewarnaan kain dan serat	Menjelaskan cara pewarnaan kain dan serat	Menentukan jenis zat warna untuk tekstil		V				
Profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Kria tekstil	Menjelaskan cara membuat kria tekstil teknik cetak saring	Menjelaskan cara membuat kria tekstil teknik cetak saring	Menentukan ukuran screen untuk teknik cetak saring			V			

profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Kria tekstil	Menjelaskan kria tekstil dengan teknik ikat celup	Menjelaskan kria tekstil dengan teknik ikat celup	Menganalisis proses pewarnaan tekstil dengan teknik ikat celup			V				
Profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Kria tekstil	Mendeskripsikan jenis-jenis simpul	Mendeskripsikan jenis-jenis simpul	Menganalisis jenis simpul dasar dalam pembuatan makrame		V					
Profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Kria tekstil	Mendeskripsikan jenis jahit perca	Mendeskripsikan jenis jahit perca	Menganalisis jenis-jenis jahit perca			V				
Profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Kria kulit	. Mengidentifikasi macam dan model sepatu	. Mengidentifikasi macam dan model sepatu	Menganalisis jenis potongan atasan (<i>upper</i>) model sepatu		V					
Profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Kria Kulit	Melaksanakan pekerjaan macam- macam sesetan kulit	Melaksanakan pekerjaan macam- macam sesetan kulit	Membedakan jenis alat seset kulit		V					

profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Kria Kulit	Mengidentifikasi model dan jenis produk kulit non alas kaki dan non busana	Mengidentifikasi model dan jenis produk kulit non alas kaki dan non busana	Menganalisis jenis produk kulit non alas kaki dan non busana		V				
Profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Krtia kulit	Melaksanakan pekerjaan macam- macam jahitan	Melaksanakan pekerjaan macam- macam jahitan	Menganalisis jenis jahit hias (tali anyaman kulit)		V				
Profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Krtia kulit	Mengidentifikasi teknik tatah sungging	Mengidentifikasi teknik tatah sungging	Membedakan bentuk motif tatahan kulit perkamen		V				
Profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Kria keramik	Mengolah clay bodi menjadi tanah liat plastis	. Mengolah clay bodi menjadi tanah liat plastis	Menyiapkan pengolahan tanah liat plastis			V			

Profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Kria keramik	Membentuk keramik dengan tangan langsung	Membentuk keramik dengan tangan langsung	Membandingkan beberapa teknik pembentukan keramik dengan tangan langsung		V				
Profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Kria keramik	Membentuk keramik dengan teknik putar <i>centering</i>	Membentuk keramik dengan teknik putar <i>centering</i>	Membandingkan keramik teknik putar tatap dengan putar <i>centering</i>		V				
Profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Kria keramik	Membuat dekorasi keramik <i>clay body leather hard</i>	Membuat dekorasi keramik <i>clay body leather hard</i>	Membedakan teknik dekorasi keramik toreh dan terawang		V				

Profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Kria keramik	Membakar benda keramik	Membakar benda keramik	Memilih jenis tungku pembakaran keramik yang tepat			V			
Profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Kria logam	Melakukan pematrian logam dengan teknik patri lunak	Melakukan pematrian logam dengan teknik patri lunak	Menganalisis jenis bahan patri dalam teknik patri lunak		V				
Profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Kria logam	Mengukir pelat logam	Mengukir pelat logam	Memilih alat dalam teknik ukir tekan			V			

profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Kria logam	Melakukan etsa logam dengan teknik etsa sablon	Melakukan etsa logam dengan teknik etsa sablon	Menentukan jenis bahan dalam teknik etsa logam			V			
Profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Kria logam	Melakukan pengempaan	Melakukan pengempaan	Menganalisis jenis produk kempa tradisional		V				
Profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Kria logam	Melakukan <i>finishing</i> kria logam	Melakukan <i>finishing</i> kria logam	Menganalisis jenis bahan pada proses elektroplating		V				

Profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Kria kayu	Melaksanakan teknik kerja bangku	Melaksanakan teknik kerja bangku	Menentukan jenis alat yang sesuai untuk teknik kerja bangku		V				
Profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Kria kayu	Membuat produk kayu dengan teknik ukir	Membuat produk kayu dengan teknik ukir	Membedakan jenis motif ukir kayu				V		
Profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Kria kayu	Membuat produk kria kayu dengan teknik raut	Membuat produk kria kayu dengan teknik raut	Menganalisis cara membuat teknik raut			94			

Profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Kria kayu	Membuat produk kria kayu dengan teknik bubut	Membuat produk kria kayu dengan teknik bubut	Menentukan jenis bubutan untuk membuat produk teknik bubut			V			
Profesional	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Kria kayu	Membuat produk kria kayu teknik <i>skrolling</i>	Membuat produk kria kayu teknik <i>skrolling</i>	Menganalisis jenis alat untuk membuat teknik <i>skrolling</i>			V			
Profesional	Menguasai standar kompetensi dan kompetensi dasar mata pelajaran yang diampu.	Desain Produksi Kria	Menguasai standar kompetensi dan kompetensi dasar mata pelajaran yang diampu.	Memahami standar kompetensi mata pelajaran desain dan produksi kria	Menganalisis rumusan standar kompetensi dan kompetensi dasar pada kompetensi keahlian desain dan produksi kria		V				

Profesional	Menguasai standar kompetensi dan kompetensi dasar mata pelajaran yang diampu.	Desain Produksi Kria	Mengembangkan materi pembelajaran yang diampu secara kreatif.	Memilih materi pembelajaran yang diampu sesuai dengan tingkat perkembangan peserta didik.	Menentukan materi pembelajaran desain produksi kria untuk kelas X			V			
Profesional	Menguasai standar kompetensi dan kompetensi dasar mata pelajaran yang diampu.	Desain Produksi Kria	Mengembangkan keprofesionalan secara berkelanjutan dengan melakukan tindakan reflektif	Mengikuti kemajuan zaman dengan belajar dari berbagai sumber.	Memilih jenis sumber belajar untuk mengembangkan keprofesionalan berkelanjutan.		V				
Profesional	Menguasai standar kompetensi dan kompetensi dasar mata pelajaran yang diampu.	Desain Produksi Kria	Memanfaatkan teknologi informasi dan komunikasi	Memanfaatkan teknologi informasi dan komunikasi	Menentukan jenis program teknologi informasi dan komunikasi untuk pengembangan			V			